

موجز المقالات

التعريب: محمود توكلي

آصرة تعاليم نَحج البلاغة مع آية الإهداء (يونس: ٣٥)

فتحيه فتاحي زاده

مرضيه محصص

الموجز: هناك علاقة غير متجزئة للنهج البلاغة و القرآن و هو مُمهّد طريق إختيار هادف للمضامين في تقارير نَحج البلاغة. في البحث الحالي يقام بتبيين فحوى نصّي نَحج البلاغة و القرآن حول آية الإهداء (يونس: ٣٥) مع وجهة النظر بين النصوصي. استند بآية الإهداء بصفة إحدى مستندات متكلمي الشيعة لإثبات الحاجة الى أفضلية الامام. النقطة الجديدة بالتأمل في هذه الآية، تحديد المصادقية الفضلى في الهداية. راقبت الكاتبتان معتمدتين على المنهج الوصفي - التحليلي جميع تقارير نَحج البلاغة التي لها علاقة فحوية مع آية الإهداء و العلاقة بين النصوصي الفحوى بينهما. نتائج البحث تحكى عن هذا: أنّ لإستخراج العلاقة بين النصوصي لنهج البلاغة و آية الإهداء في الإضاءة عن الآية حول تحديد مصادقية الأحقية في الهداية دور اساسي. بناء على النتائج، كما عُرّف بأمر المؤمنين عليه السلام بصفة مصادقية آية الإهداء خاصّة في الكتب المعتمد التفسيرية و الروائية، تسهّل ظاهرة الفهم و التفسير الصحيح لهذه الآية في تحليل التفاعل بين النصوصي لتقارير نَحج البلاغة مع آية الهداية. **المفردات المفتاحية:** نَحج البلاغة؛ الامامة الافضلية؛ آية الإهداء (يونس: ٣٥).

إعادة قراءة نظرية «دلالة الإكثار على الوثاقة» معتمدًا على تقرير الاستاذ سيد محمد الجواد الشبيري

سيد عليرضا حسيني شيرازي

عباس مفيد

الموجز: ظهرت تجزئة الاحاديث الى الصحيح، الحسن، الموثق، و الضعيف إثر ظهور منهج المتأخرين في إختبار الحثية. بناء على هذا المنهج، يلعب إحراز وثاقة الرواة في الحكم حول حثية الرواية دوراً أساسياً، بينما لا توجد لعدد كبير من رواة أسناد الروايات معلومات في بيان شخصياتهم الروائية او ضَعُفوا. ألجأت

هاتان الظاهرتان جماعة من الباحثين أن يذهبوا الى مبادئ التوثيق العامة لإثبات وثاقة عدد من رواة هاتين الجماعتين على الأقل. إحدى المصادقات الأكثر شيوعاً للتوثيق العامة، قاعدة الإكثار. بناء على هذه القاعدة على وجهة نظر الرجالين، كثرة رواية راوٍ ثقة من أستاذ غير معروف او ضعيف، تكشف عن وثاقة الأستاذ في وجهة نظر الراوي. تم القيام بإعادة القراءة لهذه القاعدة و الضبايات حولها في هذه المقالة. هذا البحث يعتقد، أنّ قاعدة الإكثار بناء على التقرير المبحوث عنه، لا يقدر على إثبات وثاقة الرواة.

المفردات المفتاحية: التوثيق العامة؛ قاعدة الإكثار؛ الوثاقة؛ الضعف؛ التوثيق الفعلي؛ التوثيق القولي.

مراجعة تحليلية و نقدية الى الآيات الاسنادية لكذب الأنبياء تحت ضوء الفهم الدقيق للمصادر الروائية

سيد محمد موسى مقدم

مهدي خوشدوني

الموجز: نظراً بعدد من آيات القرآن الكريم، طرحت إمكانية الكذب من قبل ابراهيم و يوسف عليهما السلام في بعض آراء العلماء. قام كل واحد من علماء الفريقين بطريقة في صدد تبين هذه الآيات و أعربوا عن آراء مختلفة في تبرير هذا العمل من قبل هذين النبيين الالهيين و يمكن تلخيصها عموماً على توجيهين صادقين و كاذباً مع تبرير (التقية، التورية، معارضة الكلام، او التعريض، كذب مصلحي). تنفي كلا وجهة نظرتين مطلقاً بالدراسة في المصادر الروائية التي جاءت في تبين هذه الآيات خاصة في الاصول الكافي. و يمكن تقديم طريق ثالثة من بطن هذه الروايات و أسرها الروائية التي قامت هذه المقالة بها. طريقاً تقدّم تبيناً دقيقاً من هذه الآيات المذكورة الى المخاطب ضمن حل الأخطاء المكبّدة حول هذا. تحاول هذه المقالة أن تقدّم نموذجاً من حصافة المصادر الروائية في تبين الآيات الصعبة نظراً الى الاسر الروائية، - الروايات مع مضمون واحد - خاصة من روايات الاصول الكافي للكليني. التي تمكن مشاهدة نموذج منها في مدرسة اهل البيت عليهم السلام الروائية قط مع التبين و تحليلها طبعاً. تستطيع هذه الروايات أن تجيبوا الشبهات حول المعلومات المعرفية لبعض آيات القرآن و من جانب، لهذا الرأي نؤيد في مصادر الفريقين.

المفردات المفتاحية: الآيات الصعبة؛ كذب الانبياء؛ عصمة الانبياء؛ الروايات التفسيرية؛ الاصول الكافي؛ الاصلاح.

إطالة على المقاتلين حول الحجية الجمعية للقرآن و العترة

حسين يزداني فاضل

الموجز: كتبت هذه المقالة مع اطالة على كتاب «شرح محتوائى رسالة تبارك» و مقالاتين فى ربع سنوى السفينة و يعرب إيضاحات على وجهة نظر الميرزا المهدي الاصفهاني حول الحجية الجمعية للقرآن و العترة. تمّ نقاش قاعدة نفى التشبيه بين الخالق و الخلق. و فى إثره عدم مماثلة كلام الله مع كلام البشر و مع تبيينات مختلفة فى هذه المقالة و وصل الى نتائج.

المفردات المفتاحية: «شرح محتوائى رسالة تبارك» (كتاب) (كتاب) حجية القرآن؛ الحجية الجمعية للقرآن و العترة؛ نفى التشبيه بين الخالق و الخلق؛ عدم مماثلة كلام الله مع كلام البشر؛ الاصفهاني؛ المهدي.

بحث حول مواقف الشيخ المفيد قبال المحدثين

مهدى قدى

مصطفى آذرخشى

الموجز: تحليل وجهات النظر للشيخ المفيد حول آثار محدثي الشيعة، خاصة الشيخ الصدوق، هو الموضوع الرئيسى لهذه المقالة. يعدّ الكاتب خمس تنبيهات لمنهج المحدثين التي كانت هى وجه تمايز آثار المتكلمين و الفقهاء مع الرواة. أكثر مصادر هذه المقالة هى آثار الشيخ المفيد.

المفردات المفتاحية: الشيخ المفيد؛ الشيخ الصدوق؛ تاريخ الشيعة؛ القرن الرابع و الخامس؛ رواة الشيعة؛ متكلمو الشيعة؛ فقهاء الشيعة.

مكانة العترة فى تفسير القرآن الكريم

محمد بياباني اسكوي

الموجز: بدأ الكاتب المقالة مع تعريف مفردات القرآن و العترة و التفسير للدراسة مكانة العترة و فى تفسير القرآن و يحدّد مصداقية علماء علوم القرآن بناء على الآيات و الروايات المنظور اليها بعين الاعتبار الذين محصورون فى عترة النبى. هو يستند الى اهل فهم زمن نزول آيات القرآن و اختلاف المفسرين فى معنى «إنّ القرآن هو شفاء» لتأكيد هذه النتيجة.

المفردات المفتاحية: القرآن؛ العترة؛ تبين القرآن؛ ليلة القدر؛ علم القرآن؛ التفسير؛ «إنّ القرآن هو شفء».

واجباتنا القلبية امام القرآن الكريم

على نقى خدايارى

الموجز: بحوث مثل مكانة القرآن و حقوقه، ضرورة التعرف على هذه الحقوق و مناهج استخراجها من النصوص الدينية، هي تمهيدات بحث الكاتب. ثمّ يناقش ثلاث واجبات قلبية امام القرآن مستنداً بالآيات و الروايات و يحلّلوها. الايمان الى القرآن، قبول المرجعية العلمية للقرآن، قبول سيادة القرآن و حكمه. المفردات المفتاحية: حقوق القرآن؛ مكانة القرآن؛ الايمان الى القرآن؛ قبول المرجعية العلمية للقرآن؛ قبول سيادة القرآن و حكمه.