

موجز المقالات

تعريب: محمود توکلی

دور روايات اهل البيت عليهم السلام في دلالات مفردات القرآن الكريم

سيد محسن موسوی

حجت علی نژاد

الموجز: إحدى المصادر المهمة في دلالات مفردات القرآن الكريم هي، روايات اهل البيت عليهم السلام الذين كانوا أعلم الناس بمعاني القرآن الكريم. على هذا لرواياتهم التفسيرية لدينا موقف وثيق و تعتبر عندنا من إحدى المصادر الرئيسية في تفسير القرآن.

نتائج هذا البحث معبرة عن؛ أنَّ الروايات الشريفة في دلالات مفردات القرآن تستطيع أن تلعب أدواراً مختلفة منها: العبور عن اللفظ المجازي، تحديد فهم المراد من المفردات في القرآن، إختيار أحد المعنيين من الكلمة، إنشاء معاني جديدة للكلمة و تحديد المصادقية للكلمة.

هذه المقالة من البحوث الأساسية التي تتطرق إلى هذا الموضوع بالمنهج التوصيفي و التحليلي
المفردات المفتاحية: الدلالات؛ الرواية؛ المعصومين عليهم السلام؛ المفردة؛ القرآن الكريم.

تحليل شامل على روايات معرفة القرآن للكليني في الأصول الكافي

مهدي خوشدوني

سيد محمد موسوی مقدم

الموجز: جزء من الأصول الكافي بصفة إحدى المصادر المقدمة و الأربعة الروائية للشيعة ذات الصلة بالبحوث الشعبية للقرآن أو نفس روايات معرفة القرآن التي درست و حُللت و قُدرت لتحقيق من صحة المحتوى.

ونتيجة هذه الدراسة هي أنَّ الكليني قد إهتمَّ بهذه الروايات بشكل مقتض و إنتخب روايات خاصة لهذه المهمة. كل قسم من تلك المباحث مهمة و لها إستخدام خاص الذي ذكر في هذه المقالة.

في لحة قدّم هو معلومات روائية مهمة موثوقة بارزة حول القرآن الكريم إلى المتأخرين و المعاصرين.

المفردات المفتاحية: روايات اهل البيت عليهم السلام؛ الروايات التفسيرية؛ معرفة القرآن؛ الكليني؛ الأصول الكافي.

الحروف المقطّعة من وجهة نظر الروايات و المفسّرين معتمدةً على آراء مكتفى القرآن الإيرانيين

مهميه خليلي آشتياني

مسعود باقرى

الموجز: ميّزة التيار الفكرى العام «أهل الذكر أو أهل القرآن» و خاصّة مكتفو القرآن الإيرانيون،

الإعتماد على القرآن الكريم و عدم إكتراث إلى الروايات حتى فى تبين كتاب الله الكريم.

على هذا لا يستفيد هؤلاء من الروايات فى تفسير الآيات الإلهيّة. من وجهة نظر هذه التحلة الفكرية، الحروف المقطّعة للقرآن قابلة للذكر مثل جميع الآيات القرآنيّة الأخرى و لا تحتاج إلى الروايات التى تبحث عن تفسير هذه الآيات و النظرات التى قدّمها المفسّرون حول هذه الحروف على أساس الروايات. لكن لا يقدرون أن يقدّموا تفسيراً معقولاً من هذه الآيات و بعضهم قد احتجّوا التفسير الروائى من هذه الحروف على فهم أنفسهم بعض الأحيان.

وجود الحروف المقطّعة فى القرآن الكريم مناقض لمباني هذا النظر لأنّ التمسك إلى التفسير القرآن بالقرآن لا يمكن عند فهم المراد من الآيات المذكورة.

المفردات المفتاحية: الحروف المقطّعة؛ القرآنيون؛ الروايات التفسيرية؛ شريعة السنكلجى؛ يوسف شعار؛ ابوالفضل البرقى؛ مصطفى الحسينى الطباطبائى.

دور الملاحظات الشفهيّة لحملة علوم القرآن فى التجوّل إلى المعلومات الفطرية

محمد حسين صلاح

الموجز: على رأى الكاتب، الملاحظات الشفهيّة لحملة علوم القرآن، أى رسول الله و الأئمّة المعصومين عليهم السلام، مؤثرة فى تجوّل الناس إلى المعلومات الفطرية و يبيّن هذا التأثير فى عدّة محاور.

فى الإبتداء، يأتى بمباني الألفاظ و دلالاتها على أساس العلوم البشريّة و المباني الإلهيّة و يقارن بعضها بعضاً. ثم يبيّن حقيقة التذكّار فى العلوم الإلهيّة من طريق الألفاظ و يشير إلى تذكّارية القرآن من حيث أنّها بصفة كلام الله. على هذا المبني أنّ التّصوص الوحيانيّة تُعرّف كلام الله بصفة الذكر و الرسول بصفة المذكر و حملة علوم القرآن بصفة أهل الذكر و كل ذلك يستخدم فى تذكّار الناس إلى المعرفة الفطرية. يرى الكاتب التوحيد فطرياً و يُعرّفه بالوصف عن بينونة الخالق عن الخلق و فى رأيه أنّ التنزيه أصل التوحيد. لهذه المقالة إثنتا عشرة تعليقة لتبيين كل المقالة و مشتملة على ملاحظات. أُستفيد فى هذه المقالة من آثار ميرزا مهدي الإصفهاني كثيرة.

المفردات المفتاحية: القرآن؛ كلام الله؛ حملة علوم القرآن؛ الفطرة؛ الألفاظ؛ التذكّار؛ أهل الذكر؛ المعرفة

الفطرية؛ التنزيه؛ الإصفهاني، ميرزا مهدي.

قراءات آثار نفى التشبيه في كلام الله

احسان خامس پناه

سيد محمد تقى نبوى رضوى روحانى

الموجز: تم إصدار مقالة فى الزم الأخير من مجلة السفينة فى موضوع الحجية الجمعية للقرآن الكريم و تأثير أصل نفى التشبيه فيها التى أنتسبت مبانيها إلى ميرزا مهدي الإصفهاني. بعد دراسة تلك المقالة بدا منها أن ذلك البيان ليس لديه الإتساق الداخلى و من هذا يجب علينا أن نتأمل قليلاً فى إسنادها إلى كبير مؤسس.

هذه المقالة تنطرق إلى تأملات فى ذلك التبيين و فى هذا الصدد، أظهرت أن أصل نفى التشبيه بين الخالق و الخلق على منهج ذلك التبيين، قابل للتأمل و ليست مستظهرة بالعقل و الرواية بل خلافها قابل للإثبات. ثم أيضاً غنى برواية عن أمير المؤمنين عليه السلام التى هى مبنية للتبيين المذكور للمرة الأخرى حتى يظهر أن لا يمكن الوصول إلى ذلك المدعاء من رواية الإمام عليه السلام.

المفردات المفتاحية: ميرزا مهدي الإصفهاني؛ الحجية الجمعية؛ أصل نفى التشبيه؛ مماثلة القرآن لكلام البشر.

دور الإمام محمد الباقر عليه السلام على رواية الشيعة

نوروز امينى

الموجز: الرواية من علوم الإسلام الإختصاصية التى إبتدعت بواسطة المسلمين و تم تنظيمها بسبب إهتمامهم أيضاً. دور أئمة الشيعة خاصة الإمامين الصادق عليه السلام فى رقايتها مهم جداً.

هذه المقالة دارست جهود الإمام الباقر عليه السلام فى هذا المجال الذى نشأ تطور عظيم فى ثقافة الشيعة إثر نشاطات هذا الإمام الثقافية. و تزايد تلاميذ الأئمة و الروايات المنقولة عنهم و شاعت ثقافة التساؤل و الرجوع إلى أهل البيت و إرتفع أصحاب الأئمة علماً و ثقافة.

كانت إجراءات الإمام الباقر الميدانية فى مجال الرواية هى الباهرة و صارت مهيأة للفكرة الهائلة للرواية فى عهد الإمام الصادق عليه السلام.

نشر رواية النبى، عرض الرواية، التشجيع إلى البحث عن الرواية، تأديب المحدثين الثخب مثل الفريق الأول من أصحاب الإجماع، التأثير على محدثي أهل السنة، و التعريف بالغلاة من أهم إجراءات الإمام

الباقرة عليه السلام.

وقر هذا الإمام مجالاً مناسباً لتخليف ثراث روائي بلا مثيل في مجالات التفسير، العقائد، الفقه، الأصول، الأخلاق، و السيرة بسبب تبين مسائل كحجية كلام أهل البيت عليه السلام، الحاجة إلى الدقة في سماع الرواية، إجتناوب عن الإتكاء على الرواة الضعفاء و الحاجة إلى الدقة في الرجوع إلى الثقات، إبداع كتابة المشيخة، تبين أصول نقد نص الرواية و الحذر عن الإنكار السريع للرواية.

المفردات المفتاحية: الإمام الباقرة عليه السلام؛ رواية الشيعة؛ علوم الحديث؛ أصول الحديث؛ رواية الحديث.

ما أخلت به المعجمات اللغوية من كلام أهل البيت عليه السلام

الشيخ قيس مجت العطار

رضا عرب البافرائي

قاسم شهري

ملخص البحث: الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين أبي القاسم محمد وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين، واللجنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين. النزاع بين اللغويين والنحاة من جهة، والمحدثين من جهة أخرى، نزاع قديم، لذلك لم يحتج جمع كثير من قدماء اللغويين والنحويين بالحديث النبوي، وعلى رأسهم سيبويه (ت ١٨٠هـ) الذي لا تجد في كتابه «الكتاب» إلا أحاديث لا تتجاوز عدد أصابع اليد. وكان في مقابلهم من يحتج بالحديث النبوي بلا تردد كابن جني (ت ٣٩٢ هـ) وابن فارس (ت ٣٩٥ هـ) والجوهري (ت ٣٩٨ هـ).

واحتدم النزاع وأخذ شكلا علنيا في القرن السابع، فادعى ابن الضائع الأندلسي (ت ٦٨٠ هـ) وبعده أبو حيان التوحيدي الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) أن أئمة المصيرين البصرة والكوفة لم يحتجوا بشيء من الحديث النبوي. وفي مقابلهما فتح ابن مالك (ت ٦٧٢ هـ) باب الاستدلال بالحديث النبوي على مصراعيه واتخذ أصلا من أصول اللغة والنحو.

وفي هذا المضمار بقي كلام أهل البيت عليه السلام مغفولا عنه عند الجميع، ناسين أو متناسين أنهم لب باب العرب، وأنهم أئمة الفصاحة والبلاغة، وأن أمير المؤمنين عليه السلام أول من أسس اللبانات الأولى لعلم النحو، وأول من فتق للناس أكمام البلاغة.

وقد كان للرضي الأسترآبادي (ت ٦٨٦ هـ) في هذا القرن قصب السبق في الاستدلال بكلام أهل البيت عليه السلام وأخذ حجة لا تشكيك فيها. ثم عاد كلامهم عليه السلام مغفولا عنه إلى أن جاء الطريحي (ت ١٠٨٥ هـ)، والسيد علي خان المدني (ت ١١٢٠ هـ)، والميرزا محمد علي بن صادق الشيرازي (ت بعد

۱۳۰۰هـ)، فأتخذوا كلام أهل البيت عليه السلام حجة لا مناص عنها، وذكروا كثيراً من كلامهم عليه السلام. لكن مع ذلك، لم يظهر إلى اليوم من يجمع كلمات أهل البيت عليه السلام التي لم تذكرها المعجمات اللغوية في صعيد واحد، مع أنّها لا غنى عنها في اللغة والنحو والبلاغة.

وفي هذا المقال نقدّم نماذج ممّا ورد في كلام أهل البيت عليه السلام - خصوصاً الصحيفة السجادية - ولم يُذكر في المعجمات اللغوية ولا في كتب النحو ولا في كتب البلاغة، أو ذُكر بعضه دون التصريح بأنّه مأخوذ عن أهل البيت عليه السلام. ولو جمع كلامهم هذا عليه السلام في كتاب لجاء في مجلّد ضخم أو مجلّدات.